

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €		
				je Einh.	je m <sup>2</sup>	
<b>mediaJET Testset Artist Line</b>						
<b>Inkjet FineArt Papier</b>						
<i>jeweils 2 Blatt pro FineArt-Qualität</i>	A4	210 mm 297 mm	32 Bl.	0550120999 ↓	<b>42,30</b>	
	A3	297 mm 420 mm	30 Bl.	9300600300	<b>94,00</b>	
<b>mediaJET Musterbuch</b>						
<b>Sortiment Artist und Photo</b>						
<i>Musterfächer, unbedruckt, 50mm x 110mm</i>		50 mm 100 mm	1 Stk.	9300016410	<b>6,30</b>	
<i>Muster-Kollektion, bedruckt</i>		127 mm 178 mm	1 Stk.	9300016421	<b>36,00</b>	

## smooth

### Museum Fibre Matt Naturweißes PhotoArt Papier

*Naturweißes, samtweiches Fotokunst-Papier aus 100% alpha-Zellulose, mit einer dem klassischen Rag-Papier nachempfundenen Fibre-Oberfläche. Das leichte Papier ist FOGRA zertifiziert, säurefrei und ohne optische Aufheller beschichtet. Ermöglicht Prints mit hohem D-Max Wert und dynamischer Farbwiedergabe, ideal für Ausstellungen, Wettbewerbe u.a. Foto- und FineArt-Arbeiten.*



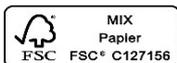
200g	A4	210 mm 297 mm	50 Bl.	0550180741	<b>45,52</b>	<b>14,60</b>
	A3	297 mm 420 mm	50 Bl.	0550180731	<b>91,05</b>	<b>14,60</b>
	A3+	329 mm 483 mm	50 Bl.	0550180831	<b>115,99</b>	<b>14,60</b>
	A2	420 mm 594 mm	50 Bl.	0550180721	<b>182,10</b>	<b>14,60</b>
	17"	432 mm 30 m	1 Rll.	Lass un	<b>115,34</b>	<b>8,90</b>
	24"	610 mm 30 m	1 Rll.	0550180253	<b>162,86</b>	<b>8,90</b>
	36"	914 mm 30 m	1 Rll.	0550180433	<b>244,03</b>	<b>8,90</b>
	44"	1.118 mm 30 m	1 Rll.	0550180523	<b>298,49</b>	<b>8,90</b>
	60"	1.524 mm 30 m	1 Rll.	0550180613	<b>406,89</b>	<b>8,90</b>

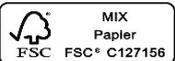
### Museum Natural Rag Naturweißes PhotoArt Baumwollpapier

*Museum Natural Rag ist ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle mit einer weichen, Rag-typischen Oberfläche. Ein markantes Papier mit idealem Papiergewicht für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Ohne optische Aufheller und Säurefrei gefertigt, für hochwertige Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und absolut großem Farbraum.*

260g	10x15	102 mm 152 mm	50 Bl.	0550121998	<b>28,27</b>	<b>36,47</b>
	13x18	127 mm 178 mm	50 Bl.	0550121996	<b>41,22</b>	<b>36,47</b>
	A4	210 mm 297 mm	25 Bl.	0550121741	<b>35,54</b>	<b>22,79</b>
	A3	297 mm 420 mm	25 Bl.	0550121731	<b>71,08</b>	<b>22,79</b>
	A3+	329 mm 483 mm	25 Bl.	0550121833	<b>104,48</b>	<b>26,30</b>
	A2	420 mm 594 mm	25 Bl.	0550121721	<b>142,16</b>	<b>22,79</b>
	17"	432 mm 15 m	1 Rll.	0550121161 ↑	<b>132,91</b>	<b>20,19</b>
	24"	610 mm 15 m	1 Rll.	0550121251 ↑	<b>187,67</b>	<b>20,19</b>
	36"	914 mm 15 m	1 Rll.	0550121431 ↑	<b>281,20</b>	<b>20,19</b>
	44"	1.118 mm 15 m	1 Rll.	0550121521 ↑	<b>343,97</b>	<b>20,19</b>

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €				
				je Einh.	je m <sup>2</sup>			
<b>Museum Natural Smooth</b>								
<b>Naturweißes PhotoArt Baumwollpapier</b>								
<i>Museum Natural Smooth ist wie Museum Natural Rag ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle, etwas schwerer im Papiergewicht, mit einer weichen Oberfläche und etwas weniger, eher zurückhaltender Struktur, für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen mit sehr hoher Qualität. Ohne optische Aufheller und Säurefrei gefertigt, für wertige Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und perfektem Farbraum.</i>	<b>310g</b>	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550108740	<b>40,70</b>	<b>26,10</b>
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550108730	<b>81,40</b>	<b>26,10</b>
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550108835	<b>103,69</b>	<b>26,10</b>
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550108720	<b>162,79</b>	<b>26,10</b>
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550108161	<b>139,24</b>	<b>21,49</b>
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550108251	<b>196,61</b>	<b>21,49</b>
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550108431	<b>294,59</b>	<b>21,49</b>
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550108521	<b>360,35</b>	<b>21,49</b>
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550108611	<b>491,20</b>	<b>21,49</b>
		64"	1.624 mm	15 m	1 Rll.	0550108631	<b>523,44</b>	<b>21,49</b>
<b>Museum White Smooth</b>								
<b>Hochweißes mattes Cotton-Papier</b>								
<i>Museum White Smooth ist die etwas hellere Ergänzung zu Museum Natural Smooth, auch aus 100% Baumwolle gefertigt, mit einer weichen Oberfläche mit dezenter Papier-Struktur. Geringe optische Aufheller, säurefrei und somit ideal für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Eignet sich optimal für SW-Prints, da die Weißtöne aufgrund der Papierweiße natürlicher und neutraler sind. Für hochwertige Drucke mit extrem hohem D-Max Wert auf einem echten Baumwollpapier.</i>	<b>300g</b>	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550165740	<b>40,70</b>	<b>26,10</b>
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550165730	<b>81,40</b>	<b>26,10</b>
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550165835	<b>103,69</b>	<b>26,10</b>
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550165720	<b>162,79</b>	<b>26,10</b>
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550165161	<b>139,24</b>	<b>21,49</b>
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550165251	<b>196,61</b>	<b>21,49</b>
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550165431	<b>294,59</b>	<b>21,49</b>
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550165521	<b>360,35</b>	<b>21,49</b>
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550165611	<b>491,20</b>	<b>21,49</b>
<b>PhotoArt White Matt Duo</b>								
<b>Hochweißes PhotoArt-Papier</b>								
<i>Matt gestrichenes, elegantes Präsentationspapier mit einer modernen, speziellen Inkjetbeschichtung. Diese schneeweiße Papieroberfläche ermöglicht einen außergewöhnlichen Druck auf Vorder- und Rückseite in sehr hoher Auflösung und Bildschärfe. Ideal für kontrastreiche Fotoreproduktionen und doppelseitige Bildwiedergabe auf einem einzigartigen Inkjet-Papier.</i>	<b>230g</b>	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550190742	<b>21,93</b>	<b>7,03</b>
		A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550190732	<b>40,64</b>	<b>6,52</b>
		A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550190832	<b>51,77</b>	<b>6,52</b>
		A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550190721	<b>81,27</b>	<b>6,52</b>



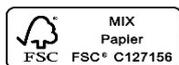
Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €					
				je Einh.	je m <sup>2</sup>				
<b>Litho Archiv Matt</b>									
<b>Warmweiß mattes Inkjetpapier</b>									
<p>Warmweißes, matt gestrichenes Inkjetpapier mit einer absolut samtweichen Oberfläche, ideal als kostengünstige Alternative zu glatten Künstlerpapieren. Hervorragender Bildträger für wertige Fotoposter, Messegrafiken, Werbeplakate und Visualisierungen in Architektur und Technik. Spezielle Inkjetschicht ermöglicht eine archivbeständige Bildausgabe mit sehr hohem Farbraum und ausgezeichneten D-Max Werten.</p> 	230g	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550104740	19,04	6,11	
		A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550104730	37,46	6,01	
		A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550104835	47,73	6,01	
		A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550104720	74,93	6,01	
		3"	17"	432 mm	30 m	1 Rll.	0550134163	42,17	3,25
		3"	24"	610 mm	5 m	1 Rll.	0550134250	17,92	5,88
			24"	610 mm	30 m	1 Rll.	0550104253	59,55	3,25
		3"	24"	610 mm	30 m	1 Rll.	0550134253	59,55	3,25
			36"	914 mm	30 m	1 Rll.	0550104433	89,23	3,25
		3"	36"	914 mm	30 m	1 Rll.	0550134433	89,23	3,25
		3"	42"	1.067 mm	30 m	1 Rll.	0550134513	104,16	3,25
		3"	44"	1.118 mm	30 m	1 Rll.	0550134523	109,14	3,25
			60"	1.524 mm	30 m	1 Rll.	0550104613	148,78	3,25
	<b>Litho White Matt</b>								
<b>Weiß mattes Inkjetpapier</b>									
<p>Litho White Matt ist die perfekte Ergänzung zu "Litho Archival Matt", etwas heller im Papierweiß mit derselben absolut samtweichen Oberfläche, ideal als kostengünstige Alternative zu glatten Künstlerpapieren. Hervorragender Bildträger für wertige Fotoposter, Messegrafiken, Werbeplakate und Visualisierungen. Spezielle Inkjetschicht ermöglicht hochwertige, archivbeständige Bildausgabe mit sehr hohem Farbraum und ausgezeichneten D-Max Werten.</p> 	230g	A4	210 mm	297 mm	50 Bl.	0550107740	22,82	7,32	
		A3	297 mm	420 mm	50 Bl.	0550107730	45,64	7,32	
		A3+	329 mm	483 mm	50 Bl.	0550107835	58,14	7,32	
		A2	420 mm	594 mm	50 Bl.	0550107720	91,28	7,32	
		17"	432 mm	30 m	1 Rll.	0550107163	46,87	3,62	
		24"	610 mm	5 m	1 Rll.	0550107250	19,03	6,24	
		24"	610 mm	30 m	1 Rll.	0550107253	66,19	3,62	
		36"	914 mm	30 m	1 Rll.	0550107433	99,17	3,62	
		44"	1.118 mm	30 m	1 Rll.	0550107523	121,31	3,62	
		60"	1.524 mm	30 m	1 Rll.	0550107613	165,36	3,62	
	<b>PhotoArt White Satin</b>								
<b>Langsieb PhotoArt Inkjetpapier</b>									
<p>Diese charaktervolle PhotoArt Papier mit angenehm griffiger Rag-Oberfläche ist hellweiß, mit wenig optischen Aufheller und aus 100% <math>\alpha</math>-Zellulose gefertigt, Gedruckte Flächen wie Fotos, Grafiken und Zeichnungen werden mit einem seidenmatten Effekt wiedergegeben, unbedruckte Flächen bleiben zurückhaltend matt. Das Papier eröffnet neue künstlerische Dimensionen und verleiht dem Druck Brillanz und Dynamik.</p>	270g	10x15	102 mm	152 mm	50 Bl.	0550140998	32,82	42,34	
		13x18	127 mm	178 mm	50 Bl.	0550140996	47,85	42,34	
		A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550140740	39,73	25,48	
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550140730	79,46	25,48	
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550140835	101,22	25,48	
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550140720	158,92	25,48	
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550140161	141,72	21,87	
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550140251	193,44	21,14	
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550140431	289,84	21,14	
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550140521	354,53	21,14	

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m <sup>2</sup>

## glossy

### PhotoArt White Baryta Glänzendes PhotoArt Papier

<i>Ein naturweißer Klassiker unter den traditionellen Fotopapieren. Mit typischem Barytpapier-Glanz und mit dezenter Oberflächentextur, ohne optischen Aufheller, lignin- und säurefrei gefertigt. Erschließt dem Anwender alterungsbeständige Portrait-Drucke mit großer Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichneter Bildschärfe. Empfehlenswert insbesondere für Schwarz/Weiß-Prints mit absolut hohen D-max Werten.</i>	<b>310g</b>	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550150740	<b>32,70</b>	<b>20,97</b>
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550150730	<b>65,39</b>	<b>20,97</b>
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550150835	<b>83,31</b>	<b>20,97</b>
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550150720	<b>130,79</b>	<b>20,97</b>
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550150161	<b>119,80</b>	<b>18,49</b>
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550150251	<b>157,86</b>	<b>17,25</b>
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550150431	<b>236,53</b>	<b>17,25</b>
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550150521	<b>289,32</b>	<b>17,25</b>
		50"	1.270 mm	15 m	1 Rll.	0550150561	<b>328,66</b>	<b>17,25</b>
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550150611	<b>394,39</b>	<b>17,25</b>



### Museum Palladium Baryta Glänzendes Cotton Papier

<i>Ein naturweißer Klassiker unter den traditionellen Fotopapieren. Mit typischem Barytpapier-Glanz und mit markanter Oberflächentextur, ohne optischen Aufheller, lignin- und säurefrei gefertigt. Erschließt dem Anwender alterungsbeständige Portrait-Drucke mit großer Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichneter Bildschärfe. Empfehlenswert insbesondere für Schwarz/Weiß-Prints mit absolut hohen D-max Werten.</i>	<b>325g</b>	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550155740	<b>51,83</b>	<b>33,24</b>
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550155730	<b>103,67</b>	<b>33,24</b>
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550155835	<b>132,06</b>	<b>33,24</b>
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550155720	<b>207,33</b>	<b>33,24</b>
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550155251	<b>258,72</b>	<b>28,28</b>
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550155521	<b>474,17</b>	<b>28,28</b>
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550155611	<b>646,37</b>	<b>28,28</b>

### Museum Natural Silk Seidenglänzendes PhotoArt Papier

<i>Ein echtes FineArt Baumwollpapier kombiniert mit der typischen Pearl-Oberfläche eines klassischen Fotopapieres. Dieses natürlich weiße Papier ist lignin-, säurefrei und ohne Aufheller hergestellt und somit ideal für langlebige, archivbeständige Foto- und FineArt-Reproduktionen mit großer Farbtiefe, hohem Tonwertumfang und ausgezeichneter Bildschärfe. Das FOGRA-zertifizierte Papier mit angenehmem Griff empfiehlt sich insbesondere für Schwarz/Weiß-Prints mit extrem hohem D-Max Wert.</i>	<b>300g</b>	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550125740	<b>41,64</b>	<b>26,70</b>
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550125730	<b>83,27</b>	<b>26,70</b>
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550125835	<b>106,08</b>	<b>26,70</b>
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550125720	<b>166,54</b>	<b>26,70</b>
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550125161	<b>140,68</b>	<b>21,71</b>
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550125251	<b>187,35</b>	<b>20,48</b>
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550125431	<b>280,71</b>	<b>20,48</b>
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550125521	<b>343,37</b>	<b>20,48</b>
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550125611	<b>468,06</b>	<b>20,48</b>
		64"	1.624 mm	15 m	1 Rll.	0550125631	<b>498,77</b>	<b>20,48</b>

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €	
				je Einh.	je m <sup>2</sup>

## textured

### Museum Natural Velvet Samtweiches FineArt Baumwollpapier

<i>Das Museum Natural Velvet ist ideal, wenn eine weiche klare Textur für ein perfektes Gesamtbild gewünscht wird. Dieses sehr schöne, naturweiße 100% Baumwollpapier hat eine spezielle säurefreie Beschichtung, ohne optische Aufheller, die hochwertige Kunstdrucke mit einem erhöhten Farbumfang und hohem D-Max ermöglicht. Dieses subtil anmutende Papier charakterisiert eine noch deutlichere Rag-Oberfläche als bei Museum Natural Rag.</i>	<b>300g</b>	10x15	102 mm	152 mm	50 Bl.	0550002998	32,72	42,21
		13x18	127 mm	178 mm	50 Bl.	0550002996	47,71	42,21
		A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550002740	43,08	27,63
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550002730	86,17	27,63
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550002835	120,44	30,32
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550002720	172,33	27,63
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550002161	143,31	22,12
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550002251	202,37	22,12
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550002431	303,22	22,12
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550002521	370,89	22,12
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550002611	505,58	22,12
		64"	1.624 mm	15 m	1 Rll.	0550002631	538,76	22,12

### Museum Watercolor Naturweißes FineArt Aquarellpapier

<i>Das Museum Watercolor ist ein naturweisses, absolut markantes FineArt Baumwollpapier mit einer regelmäßig strukturierten, klassischen Aquarell-Oberfläche. Trotz ausdrucksvoller Struktur ist das Papier weich in der Haptik. Durch die speziell abgestimmte Beschichtung ohne optische Aufheller, Ignin- und säurefrei können idealerweise langlebige Kunst-Reproduktionen, mit extrem hohen Farbumfang und Schwarzdichten gedruckt werden.</i>	<b>310g</b>	A4	210 mm	297 mm	25 Bl.	0550003740	44,20	28,35
		A4	210 mm	297 mm	500 Bl.	0550003742	832,85	26,71
		A3	297 mm	420 mm	25 Bl.	0550003730	88,40	28,35
		A3+	329 mm	483 mm	25 Bl.	0550003835	124,06	31,23
		A2	420 mm	594 mm	25 Bl.	0550003720	176,79	28,35
		17"	432 mm	15 m	1 Rll.	0550003161	161,53	24,93
		24"	610 mm	15 m	1 Rll.	0550003251	228,09	24,93
		36"	914 mm	15 m	1 Rll.	0550003431	341,76	24,93
		44"	1.118 mm	15 m	1 Rll.	0550003521	418,04	24,93
		60"	1.524 mm	15 m	1 Rll.	0550003611	569,85	24,93

Produkt und Beschreibung	Daten	VE	Bestell-Nr	Preis in €			
				je Einh.	je m <sup>2</sup>		
<b>Museum PhotoTex BO</b>							
<b>Selbstklebendes Polyester-Zellstoffgewebe</b>							
<i>Museum PhotoTex ist ein neuartiges Polyester-Zellstoffgewebe, speziell entwickelt für Exponatbeschilderung, Gestaltung von großflächigen Ausstellungswandflächen und selbstklebende Hinweis-Poster. Ideal für Präsentationsflächen in Museen, Galerien und Showrooms. Dank des speziellen und eingefärbten Klebers rückstandsfrei entfernbar, blickdicht und mehrfach repositionierbar.</i>	<b>250g</b>	42"	1.067 mm	30,5 m	1 Rll. 0270600513	<b>846,00</b>	<b>26,00</b>
		60"	1.524 mm	30,5 m	1 Rll. 0270600613	<b>1.208,35</b>	<b>26,00</b>

## solvent/latex

<b>Museum Rag Solvent</b>								
<b>Mattes PhotoArt Baumwollpapier</b>								
<i>mediaJET Museum Rag Solvent 280 ist ein naturweißes, traditionelles PhotoArt Papier aus 100% Baumwolle mit einer eleganten smooth Oberfläche. Ein markantes Solvent-, Latex-Papier mit idealem Papiergewicht für langlebige Foto- und FineArt-Reproduktionen. Lignin- und Säurefrei gefertigt, für hochwertige elegante Foto- und Kunst-Drucke mit extrem hohen D-Max Werten und absolut großem Farbraum.</i>	<b>280g</b>	30"	762 mm	6 m	1 Rll. 0550031330	✱	<b>73,18</b>	<b>16,01</b>
		30"	762 mm	30,5 m	1 Rll. 0550031333	✱	<b>331,32</b>	<b>14,26</b>
		60"	1.524 mm	30,5 m	1 Rll. 0550031613	✱	<b>662,65</b>	<b>14,26</b>